



Présente

Yggdrasil Le Cycle du Serpent

Règles générales 2024

Préambule

Ce document sera accessible durant le jeu au besoin. Un exemplaire est distribué à chaque clan avant le lancement du Time In. Des exemplaires sont également disponibles à la Halle.

En tout temps, n'hésitez pas à discuter avec un Orga au sujet de règles ou de l'histoire. Les Orgas portent un signe distinctif sur eux et une affiche sera placée à la Halle et/ou à l'auberge pour les identifier. Certains Orgas sont également des personnages avec lesquels vous pourrez interagir pendant l'événement, tandis d'autres gèrent les structures de la ville (Halle de commerce et Auberge, lieux neutres).

Enfin, les Orgas sont surtout les personnes référentes en cas de besoin TO (soutien moral et psychologique notamment).

Table des matières

1. Glossaire	1
I. Vocabulaire général	1
II. Annonces	2
2. Introduction.....	5
I. Fair-play	5
II. Sanctions	5
III. Position des bras.....	5
IV. Lore.....	6
V. Terrain de jeu.....	6
VI. Son personnage	7
3. Les structures décisionnelles.....	9
I. Le Conseil des Jarls	9
II. Les clans.....	9
4. Généralités	11
I. Ressources.....	11
II. Se nourrir.....	13
III. Esclave	14
IV. Vol et fouille.....	16
V. Assommer.....	18
VI. Ligotage et torture.....	18
VII. Empoisonnement	18
VIII. Maladies et infections	19
5. Combat	21
I. Protections	21
II. Armes	22
III. Usures et déchargement	25
IV. Coups et combat.....	25
V. Achèvement, coma et mort.....	26
VI. Esprit et résurrection.....	27

6. Wargame	29
I. Fonctionnement général	29
II. Déroulement	29
III. Prise de territoire.....	30
IV. Étendard et bonus	30
V. Attaque de camps.....	31
VI. La ville.....	36
 7. Les classes	 37
I. Choisir sa spécialisation.....	37
II. Évolution.....	38

1. Glossaire

I. Vocabulaire général

TI : Time In, « En jeu » ; on entre dans le jeu (généralement après une annonce « TO »).

TO : Time Out, « Hors-jeu » ; on sort du jeu pour un petit moment (sortie du TO à l'annonce « TI »). Permet également de ralentir ou d'arrêter le jeu en cas de malaise (physique ou émotionnel). Ne pas utiliser à outrance, au risque de casser le RP des autres joueurs.

(Time) Freeze : Quand un Orga utilise cette annonce, tous les joueurs qui l'entendent doivent s'arrêter sur place, fermer les yeux, se boucher les oreilles et fredonner. Ils arrêtent quand ils entendent à nouveau cette annonce.

Achèvement : action par laquelle un joueur peut en achever un autre, le faisant passer directement de l'état de Coma à l'état de Mort.

Acte : période entre 2 temps de repas. Il y en a 6 au total d'un événement, chacun d'une durée d'environ 3 heures : Acte 1 (sam. 9h-12h), Acte 2 (sam. 12h-15h), Acte 3 (sam. 15h-18h), Acte 4 (sam. 18h-21h), Acte 5 (dim. 9h-12h), Acte 6 (12h-15h). Se référer à l'horloge des actes présente en ville.

Background (BG) : fiche contenant notamment tout ce que sait le personnage de son univers, de son entourage, de son passé, de sa psychologie, et se garde bien de mentionner tout ce qui n'est pas à sa connaissance.

Brisé : état d'une arme, un bouclier ou une armure étant rendu inutilisable. Ces derniers doivent alors être réparés par un forgeron.

Cimetière : lieu où les joueurs se dirigent après leur mort.

Classe : ensemble de spécialisations jouables, donnant certaines compétences, à utiliser pendant un combat ou hors combat.

Coma : état intermédiaire entre la vie et la mort. Un joueur tombe dans le coma s'il est blessé au torse ou à la tête ou à plus de 2 membres. Un joueur dans le coma peut se faire soigner par un médecin, par un soin magique ou par une potion. Un joueur reste 100 secondes dans le coma avant de mourir.

Esprit : état dans lequel un joueur ne peut que marcher, ne peut pas parler et doit porter un bandeau blanc de manière visible au bras ou sur le front. Ne peut interagir qu'avec des Augures.

Grand Maître de classe : joueur ayant atteint le niveau 3 dans les 3 spécialisations d'une classe. En plus de pouvoir enseigner ces classes à d'autres joueurs, il a accès à des compétences spéciales.

Lucky Points (LP) : ressource donnée par un conteur et LP un saltimbanque contre 1PA après avoir écouté son histoire et/ou regardé son spectacle. Ce LP peut être échangé à la Halle contre une ressource aléatoire ou être utilisé pour résister à un charme d'un courtisan.

Maître de spécialisation : joueur ayant atteint le niveau 3 d'une spécialisation et pouvant enseigner la maîtrise de cette spécialisation à d'autres joueurs.

Mort : état atteint après 100 secondes passées dans le coma. Il devient alors un esprit.

Orga : Organisateur de l'événement, personnes-ressources en cas de besoin (problème, question, hésitation, etc.).

Personnage Non Joueur (PNJ) : Personnage neutre par défaut, un PNJ est là pour vous aider dans l'histoire et vous donner des quêtes. Tout PNJ est sous l'aile de l'Orga responsable des PNJ. Si vous souhaitez devenir PNJ, vous pouvez envoyer un message à Priceless Guild.

Personnage Joueur (PJ) : un personnage participant à l'histoire à sa façon, maîtrisant des compétences, cherchant des ressources, combattant d'autres clans. Bref, c'est vous.

Point d'armure (P. Arm) : point qui permet de se protéger contre 1 coup reçu. Les armures légères fournissent 1 P. Arm et les armures lourdes fournissent 2P.Arm.

Point de Divinité (DP) : ressource donnée par un prêtre après avoir exécuté une prière en sa compagnie. Ne peut être échangé, marchandé, donné, etc.

Point de Vie (PV) : détermine l'état de santé du joueur. Chaque zone (Torse/Dos, Bras, Jambes) possède 1 PV, une fois un certain nombre perdu, le joueur tombe dans le coma.

Résurrection : action pouvant être exécutée par un Prêtre pour ressusciter un mort sur place. Nécessite des DP.

Roleplay (RP) : jeu théâtral d'improvisation (ex : jouer un empoisonnement RP => le joueur de manière le plus réel possible : se tenir le ventre, crier de douleur, cracher et finir par avoir des convulsions puis mourir).

Spécialisation : sous-classe dans laquelle un joueur peut choisir de s'entraîner pour acquérir de nouvelles compétences.

Usure : état particulier d'une arme ou d'un bouclier qui se manifeste dès qu'ils ont été utilisés. Nécessite d'être réparé par un forgeron.

II. Annonces

Attention : certaines annonces ne peuvent être utilisées que par les Orgas ou un PNJ, dans un but de bon déroulement du jeu et de l'histoire. Celles-ci sont symbolisées par la mention « (Orga) » avant la définition.

La plupart des annonces sont liées à des compétences et spécialisations en particulier.

2 : Le coup porté fait perdre 2 points de vie et/ou d'armure à la cible.

Achèvement : action par laquelle un joueur peut en achever un autre, le faisant passer directement de l'état de Coma à l'état de Mort.

Assommer : action d'arriver par derrière quelqu'un et l'assommer avec une arme contondante ou le pommeau (full mousse !) d'une arme tranchante. Le cri « Assommé » doit être annoncé. Approcher de la tête et toucher légèrement le dessus du crâne (frapper à quelques centimètres fonctionne aussi).

Battle : action d'un musicien provoquant un autre musicien dans une bataille musicale et lyrique.

Briser : action par laquelle une arme, un bouclier ou une armure est rendu inutilisable. Ces derniers doivent alors être réparés par un forgeron.

Cécité : Le personnage ciblé doit fermer les yeux pendant 10 secondes.

Danse : Toute personne, amie ou ennemie, située à moins de 2 mètres du musicien au moment de l'annonce doit se mettre à danser.

Égorgement : action d'arriver discrètement par derrière et passer sa dague le long du cou exposé d'un personnage. Attention à ne pas forcer sur la gorge, juste laisser la lame glisser le long des artères sans imposer de pression. Il est aussi possible de ne pas toucher la gorge et juste mimer l'effet. Toujours crier (ou chuchoter doucement à l'oreille de votre victime) l'annonce « égorgement ».

Fascination : La personne visée doit suivre le conteur tant qu'il parle ou jongle.

Fouille : Voir chapitre « Combat » ; permet à un joueur de « fouiller » (jeu RP) un autre joueur tombé dans le coma afin de trouver des ressources stockées et de l'argent. On ne peut être fouillé, volé ou maudit si on a déjà été fouillé, volé ou maudit (lors de la même phase de coma).

(Time) Freeze (Orga) : Quand un Orga utilise cette annonce, tous les joueurs qui l'entendent doivent s'arrêter sur place, fermer les yeux, se boucher les oreilles et fredonner. Ils arrêtent quand ils entendent à nouveau cette annonce.

Fuite : Si le joueur possède la compétence, permet de quitter le combat ou l'interaction en cours sans que personne ne puisse le suivre. Il ne peut pas revenir sur les lieux du combat ou de l'interaction.

Glue : Le joueur ciblé est comme collé au sol, il ne peut plus se déplacer ni lever les pieds durant 100 secondes.

Invincibilité : Tant que le musicien chante, il ne peut être attaqué, excepté par égorgement ou s'il est provoqué en duel (« Battle ») par un autre musicien.

KO : Vous vous endormez sur place. Vous ne pouvez vous relever que si quelqu'un vous réveille ou que plus personne n'est à portée de vue.

Lenteur : Le joueur visé est obligé de marcher.

Malédiction : Le joueur visé perd les améliorations sur ses armes (briser et résiste) et tous ses artefacts doivent être rechargés.

Malédiction inversée : À la suite de sa résurrection, le joueur se voit inverser sa dextérité (il doit combattre, écrire, manger, etc.) : de sa main gauche si la personne est droitère et inversement.

One Shot : Coup mettant la cible dans le coma, ignorant les armures, « Resist » ou autre compétence. Ce coup ne peut être évité, ignoré ou paré.

Oubli : Vous ne vous rappelez pas d'avoir rencontré ou discuté avec la personne qui vous a lancé « oubli ».

Pari, mon ami : La/le courtisan(e) oblige le joueur ciblé à jouer et parier avec elle/lui, sur une course, un duel, un concours d'assassinat, etc.

Poison : Le joueur touché par une annonce « poison » a 30 sec pour prendre un contre-poison sinon il tombe dans le coma.

Résiste : Permet de résister à une annonce adverse.

Terror : La cible de cette annonce est comme paniquée par ce qu'elle voit devant elle. Elle fait demi-tour et se met à courir 10 secondes sans s'arrêter. Après ces 10 secondes, la victime reprend ses esprits et peut reprendre le cours de l'action.

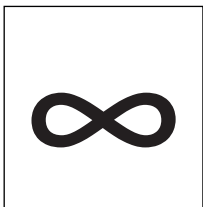
TI : Time In, « En jeu » ; on entre dans le jeu (généralement après une annonce « TO »). Généralement utilisée par un Orga, cette annonce peut s'utiliser par n'importe quel joueur en cas de besoin.

TO : Time Out, « Hors-jeu » ; on sort du jeu pour un petit moment (sortie du TO à l'annonce « TI »). Généralement utilisée par un Orga, cette annonce peut s'utiliser par n'importe quel joueur en cas de besoin. Permet également de ralentir ou d'arrêter le jeu en cas de malaise (physique ou émotionnel). Ne pas utiliser à outrance, au risque de casser le RP des autres joueurs.

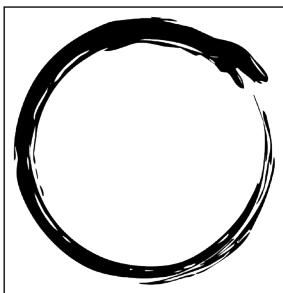
Vol de DP : L'envoûteur peut voler 1 DP sur un cadavre, sauf s'il s'agit du dernier DP de la cible.

Zizanie : Le/la Courtisan(e) peut mentir et le joueur en face doit croire le mensonge.

III. Symboles



Sigle antivol : objet ne pouvant être ni volé, ni déplacé.



Ouroboros : objet avec lequel il est possible d'interagir (l'ouvrir, le voler, etc.). Sans ce symbole (sur un coffre, par exemple), il ne s'agit que d'un élément de décorum.



Rune de protection : un esprit ne peut se trouver à moins de 5m d'une rune de protection

2. Introduction

I. Fair-play

Le jeu se base sur le fair-play. L'auto-respect des règles permet un bon déroulement du jeu, l'amusement de tous et permet aux autres de jouer leurs rôles (un Guérisseur ne servira à rien si personne n'est blessé ou ne meurt !).

Chaque joueur s'occupe de SES points de vie et des coups qu'il reçoit et non de ceux de son adversaire. Faites confiance à votre adversaire : si celui-ci refuse obstinément de mourir, c'est qu'il a sans doute une babiole magique qui le protège. Concentrez-vous sur les solutions, pas sur les problèmes.

LA TRICHIE DIMINUE FORTEMENT LE JEU DE RÔLE THÉÂTRAL (SOURCE D'AMUSEMENT).

ELLE ENGENDRE INÉVITABLEMENT AGACEMENT ET CONFLITS. MAIS SURTOUT, ELLE TRAHIT UN EXCÈS D'ORGUEIL ET UNE FAIBLESSE POUR ASSUMER LES ÉVÉNEMENTS.

Remarque : les organisateurs et les PNJs ne trichent pas, ils sont là pour faire avancer le jeu et pour que vous vous amusiez. Certains PNJs peuvent donc changer de spécialisation ou utiliser des capacités élevées (les PNJs doivent avoir l'accord des Orgas !).

II. Sanctions

Si un joueur est incapable de respecter les règles ou le matériel mis à sa disposition, s'il perturbe le bon déroulement du jeu (scénario, quêtes, combats, énigmes...) ou s'il met la vie des autres en danger, l'Organisation se réserve le droit de l'exclure du jeu pendant un certain temps, voire de lui interdire de participer aux futures éditions en fonction de la gravité des faits (nous espérons ne jamais devoir appliquer ce genre de sanction).

En cas de problème ou de litige, les organisateurs doivent être avertis au plus vite.

JEU DANGEREUX = POSSIBILITÉ D'EXCLUSION

Remarque à l'attention des GNistes aguerris : ce GN porte une attention particulière aux novices et débutants afin de les guider dans des aventures extraordinaires empreintes d'histoire et de magie. C'est également l'occasion de partager une passion commune en famille, y compris les plus jeunes enfants. Soyez donc attentifs à vos coups et aux réactions des personnes en face de vous.

III. Position des bras

Si vous croisez une personne avec les bras en croix, ignorez-le : il est invisible et indétectable. Ce signe est uniquement réservé aux Organisateurs, PNJs ainsi qu'à la spécialisation mineur.

Certains GN proposent, à la mort du personnage, de lever le petit doigt ou une arme, croiser les bras, ou autre signe distinctif. Lors de nos événements, la mort est symbolisée par un bandeau blanc enroulé autour de la tête ou du bras (se référer à la partie « Mort et Vie »).

IV. Lore

Au cours des âges, l'affaiblissement d'Yggdrasil, l'immense Arbre-Monde, menaçait de plonger les royaumes des dieux et des hommes dans un chaos apocalyptique. Toutefois, grâce à de nombreux sacrifices, l'équilibre a été restauré dans l'Arbre-Monde.

Les divinités, autrefois emprisonnées par ce chaos, ont retrouvé leurs demeures célestes, rétablissant l'harmonie dans l'univers. Asgard, la forteresse des dieux, s'est relevée, redevenue un havre de paix. Loki et Hela, punis pour leurs méfaits, ont été réintégrés mais ont été profondément changés par leurs châtiments. Les humains, libérés des conflits divins, ont repris le contrôle de leur destin, leurs communautés renaissant avec force, et leur autonomie restaurée.

Cependant, des menaces persistent. Des mondes disparaissent, engloutis par de grands désastres, laissant derrière eux des étendues d'eau et de nombreuses interrogations sans réponses. Parmi les divinités célestes, seuls les Asgardiens restent en poste, protecteurs vigilants de la Terre, alors que d'autres panthéons tombent dans l'oubli. Dans ce nouvel ordre encore instable, de nouveaux défis émergent : les ressources s'épuisent, les saisons deviennent plus extrêmes, et des espèces anciennes refont surface. Les conflits entre les hommes, aussi anciens que le temps, reprennent avec vigueur, alors que les cieux eux-mêmes semblent s'assombrir.

Et au-delà des territoires connus, un nouveau monde, Oygard, fait son apparition, un lieu où le temps suit un cours différent, et où un nouveau gardien émerge pour tenter de maintenir l'ordre et l'équilibre parmi les hommes. Ainsi se poursuit cette saga éternelle, où les destins s'entrelacent, les alliances se forment et se défont, et l'écho des batailles traverse les mondes.

V. Terrain de jeu

Les limites du terrain sont fixées par les organisateurs. En cas de doute, n'hésitez pas à consulter la carte du monde « TI », de demander à un Orga. Le terrain est divisé en deux parties principales : La Plaine et La Forêt. Les terres alentour ne sont pas accessibles.

a. La Plaine

On y retrouve la ville (espace neutre) rassemblant l'auberge, la Halle de commerce, des échoppes, la tente TO des Orgas*, etc. Ensuite, répartis à travers la plaine, on distingue plusieurs campements, chacun appartenant à un clan.

* Tente TO : sert pour les Orgas et le matériel de jeu. L'accès leur est strictement réservé.

Les combats sont interdits dans et près des tentes où l'on loge ainsi que dans l'auberge et la Halle (sauf empoisonnement, assommer et égorgement). En dehors, les combats sont autorisés mais les trouble-fêtes peuvent être arrêtés et jugés par le capitaine de la Milice et les gardes en faction. Les biens des agitateurs seront confisqués et revendus à la Halle.

Dans les camps, une zone de combat est délimitée. Dans cette zone, les combats sont autorisés mais si quelqu'un sort de cette zone lors d'un combat, il est considéré comme étant directement dans le "Coma". Cette zone est notamment utilisée lors de sièges et d'attaque de campement (se référer à la partie « Attaque de camp »).

b. La Forêt

Cette zone reprend les différents territoires, sur lesquels sont dispersés des mines, des zones de chasses, des zones de récoltes, le cimetière, les deux étangs, etc. Les combats y sont autorisés sans restriction (sauf respect des autres joueurs et de votre RP).

VI. Son personnage

Avant même de créer votre personnage, vous avez peut-être plein de questions en tête, surtout si vous découvrez l'univers du GN. Si c'est le cas, Priceless Guild prévoit un système de parrainage des nouveaux par les anciens. Manifestez-vous auprès d'un Orga, et on vous redirigera vers un parrain ou une marraine. Vous pouvez aussi vous adresser directement au Jarl de votre clan, qui connaît généralement mieux ses membres. Enfin, si vous n'avez pas encore de clan, ou si vous désirez jouer sans clan, vous serez situé dans la ville.

Que vous ayez besoin d'un parrain ou non, il vous faut créer son personnage (à créer sur notre site internet). Pour cela, quelques étapes à suivre pour l'intégrer au mieux à l'univers d'Yggdrasil :

- Lire l'ensemble des règles, pour cerner au mieux l'univers et son fonctionnement ;
- Lire le descriptif des classes et spécialisations, ainsi que leurs compétences ;
- Nommer votre personnage ;
- Écrire son histoire (1 page max) ;
- Choisir ses compétences à son entrée dans Yggdrasil.

a. Son background (BG)

Quand vous nommez votre personnage et écrivez son histoire, gardez bien à l'esprit que nous sommes dans une société viking : jouer un membre d'un autre peuple doit rester anecdotique et motivé par un background solide (sous réserve de validation par Priceless Guild). Aucune allusion à une autre mythologie, toute créature non intégrée par les Organisateur dans le jeu, ou tout lieu existant dans « la vie réelle » (Danemark, Suède, etc.) n'est autorisé. Tâchez également de développer son histoire : plus elle est fournie, plus le jeu sera riche en termes d'interactions sociales. N'hésitez pas à aller parcourir notre site internet pour plus d'information.

Une fois l'histoire de votre personnage créée, vous devez choisir ses compétences. Référez-vous à l'annexe dédiée aux classes et spécialisations pour mieux cerner les compétences de chacune. À la création, vous pouvez sélectionner 2 spécialisations :

- Soit vous prenez 1 spécialisation combattante + 1 spécialisation non combattante, toutes les deux niveau 1 ;
- Soit vous prenez 2 spécialisations non combattantes, toutes les deux niveau 1.

Remarque : il n'est pas possible de sélectionner 2 spécialisations combattantes dès le début.

b. Ses possessions

Dès l'arrivée, vous recevez quelques objets à conserver tout au long du week-end et à rendre à la fin. Pensez à imprimer votre fiche de personnage et la garder sur vous : elle sera utile dès l'accueil du vendredi ainsi que tout au long du week-end.

À l'accueil, vous recevez :

- Une bourse contenant :
 - » De l'argent de départ (quelques pièces d'or et d'argent),
 - » Un bandeau blanc, à attacher sur votre tête ou votre bras quand vous mourrez,
 - » Un sablier (1 minute).
- En fonction des spécialisations sélectionnées (se référer aux spécialisations que vous souhaitez jouer), vous pouvez également recevoir :
 - » Une bourse contenant des DP à distribuer,
 - » Une bourse contenant des LP à distribuer,
 - » Des documents pour diagnostiquer les maladies,
 - » Etc.

Toutes les possessions accumulées par les membres d'un clan seront déposées dans le coffre de leur clan à la fin de l'édition. Le coffre ne sera pas trié et sera remis tel quel à l'édition suivante. Pour les joueurs «sans clan», un coffre de la ville sera disponible pour y déposer leur bourse. Chaque joueur doit y glisser son identifiant (bracelet ou papier avec ID) s'il souhaite retrouver ses possessions à l'édition suivante. Seules ces bourses seront triées et préparées pour l'accueil de l'édition suivante. Une bourse sans ID ne sera pas valide et ne pourra pas être remise au joueur l'édition suivante.

Ne partez pas avec vos bourses ou autre élément du jeu. Laissez-les dans le coffre de votre clan (ou celui de la ville si vous êtes sans clan).

3. Les structures décisionnelles

I. Le Conseil des Jarls

Le Conseil des Jarls est l'organe exécutif régissant la société. Il permet par son existence de rassembler les différents chefs de Clan afin de leur permettre de gérer le monde dans une relative entente. Bien sûr, dans un monde pareil, une telle institution n'a pas vu le jour sans heurts, bobos ou petits assassinats. Il naquit grâce à la volonté des Dieux, et poursuit son existence plus ou moins paisiblement sous l'œil avisé d'Odin.

Les chefs se rassemblent donc au sein de ce Conseil afin d'y discuter de toute matière entrant dans leur domaine de compétence, notamment gestion du territoire et relations entre Clans. Par exemple, ils doivent constamment mettre à jour la carte du monde souvent malmenée par les incessantes batailles qu'ils mènent entre eux. Le Wargame est une partie de ce Conseil des Jarls.

Enfin, durant le Conseil des Jarls, les chefs invoquent Odin, protecteur des rois, afin de les guider dans leurs décisions et de protéger leurs peuples.

II. Les clans

Le Peuple, c'est-à-dire l'ensemble des vikings, n'est pas d'un seul tenant. Il est composé de sous-groupes qui sont appelés Clans. Il s'agit surtout de regroupements familiaux larges ayant un lieu de vie commun. L'importance d'un Clan est très variable, il peut s'agir d'une dizaine de personnes à parfois plus d'une centaine. Tous les Clans ont des droits et un territoire, et chacun des Jarls de Clan siège au Conseil des Jarls.

Au sein des Clans, certains individus ont un statut particulier lié à leur fonction dans le groupe. Cette fonction peut être décisionnelle, religieuse, défensive ou de production. Il n'existe à proprement parler aucune hiérarchie entre ces différentes fonctions, bien que les chefs et ceux à qui ils délèguent leurs responsabilités (second, épouse, descendants) doivent susciter une déférence particulière.

Les Jarls ont le devoir de guider leur Clan, de prendre des décisions pour l'ensemble de ses membres et de les protéger, et enfin de les représenter au Conseil des Jarls. Ils ne peuvent accomplir leur tâche seul. Ils sont ainsi secondés par un trésorier, responsable de garder les biens du Clan, et par un scalde. Ce dernier joue un rôle de poète et d'historien, mais aussi de conseiller, devant garder mémoire de l'histoire et des faits héroïques accomplis par le Clan.

Se référer au site internet pour les responsabilités de chacun de ses trois rôles.

4. Généralités

I. Ressources

Attention : la plupart des ressources peuvent être échangées à la Halle de Commerce contre des cartes ressources. Sans cet échange, les matières brutes (non échangées) ne pourront être utilisées dans des recettes ou dans des échanges commerciaux. Ex : vous possédez un minerai de fer, allez directement l'échanger contre une carte ressource « Minerai de fer » à la Halle.

À noter que sans la compétence dédiée, un personnage ne peut porter que 2 ressources brutes (tout type confondu). Par exemple : je n'ai pas la spécialisation Mineur, mais je récupère des minerais bruts après une fouille. Même si je fouille quelqu'un qui possède 7 minerais sur lui, et que je peux théoriquement lui voler la moitié (arrondi à l'inférieur, donc 3), je ne peux en prendre que 2. Si je fouille ensuite un alchimiste, je ne peux pas lui prendre des ressources de plantes brutes puisque mes poches sont remplies de minerais (il n'est pas possible de vider ses poches pour prendre les ressources qui nous intéressent sur le cadavre suivant).

Les principales ressources du jeu sont :

- l'argent : pièces d'or (PO) et pièce d'argent (PA)
- Les Points de Divinité (DP)
- Les Lucky Points (LP)
- Les minerais et les gemmes
- Les plantes sauvages
- Les animaux de la forêt
- Les animaux d'élevage
- Le blé et les légumes
- Les poissons
- Le bois

a. Zones de récolte

Pour différentes ressources comme les plantes, les minerais, les légumes, le blé, les poissons, et les animaux de la forêt. Des zones sont délimitées sur lesquelles, ceux possédant la compétence, peuvent venir puiser ces ressources. Seuls ceux ayant la compétence peuvent accéder à ces zones, sans pour autant servir de sanctuaire (ceux n'ayant pas la compétence voient une simple parcelle de terre). Pour plus de détails, se référer aux spécialisations liées à ces zones de récolte. De manière générale, le niveau 1 d'une spécialisation de récolte permet de récolter maximum 3 ressources brutes, 5 au niveau 2 et 7 au niveau 3.

Zones de cueillette

Ces zones de récolte permettent de récolter des plantes de toutes sortes. Réparties dans la forêt, elles sont délimitées par des foulards verts accrochés aux arbres et buissons. Seuls les Alchimistes peuvent récolter ces plantes et s'en servir dans la confection de potions et remèdes divers.

Zones de chasse

Ces zones de récolte permettent de chasser des animaux de la forêt et récupérer leur viande et leur peau. Réparties dans la forêt, elles sont signalées par un fanion rouge accroché en hauteur sur un arbre et bâton-repère (signalant la distance de tir minimale). Nul besoin d'expliquer l'importance pour un clan d'aller chercher de la nourriture et de la fourrure. Seul un chasseur peut exploiter ces zones de chasse.

Zones de pêche

Ces zones de récolte permettent de récolter des poissons. Réparties dans la forêt, situées aux différents plans d'eau, elles sont identifiées par un cercle flottant, où des poissons s'amuse à marquer leur présence à la surface. Nul besoin d'expliquer l'importance pour un clan d'une source de nourriture supplémentaire. Seul un pêcheur peut exploiter ces zones de pêche.

Mines

Des minerais plus ou moins précieux peuvent se trouver dans les quelques mines réparties sur le terrain de jeu. Seuls les Mineurs peuvent collecter ces minerais et entrer dans le monde souterrain. Ces minerais sont utilisés notamment pour réparer les équipements ou dans d'autres recettes.

Sur le terrain de jeu, vous pourrez rencontrer une mine des profondeurs. Il s'agit de la matérialisation de l'espace souterrain uniquement accessible par les mineurs selon leur niveau. En passant à côté (à la surface), vous ne pouvez donc ni voir qui y rentre ou sort, ni entendre ce qu'il s'y dit.

Champs et pâtures

Ces zones de récolte un peu particulière permettent de travailler la terre et d'élever des animaux à proximité des campements. Contrairement aux autres zones de récolte, celles-ci sont créées et entretenues par le fermier à proximité de son camp, dans la plaine. Nul besoin d'expliquer l'importance pour un clan d'une source de nourriture supplémentaire. Seul un Fermier peut créer et exploiter ces zones de récolte et échanger les ressources brutes à la Halle.

b. Autres ressources

D'autres ressources ne nécessitent pas particulièrement une zone de récolte pour en accumuler. C'est le cas notamment de l'argent, des Divinity Points (DP), des Lucky Points (LP) et le bois.

Argent

L'argent est la monnaie matérielle du jeu. Elle permet d'acheter les services auprès des Maîtres de spécialisations, des vendeurs d'objets ou d'amélioration ou de commercer entre joueurs. Il est représenté sous forme de pièces d'argent et de pièces d'or. **5 Pièce d'argent (PA) = 1 pièce d'or (PO)**

Rappel : Vos possessions doivent être sur vous ou dans le coffre de votre clan (avec un minimum de 3PA sur vous). Si vous n'appartenez à aucun clan, toutes vos possessions doivent être sur vous. Aucune possession ne peut être disposée ou cachée sur le terrain ou dans une tente (elle est alors considérée comme une offrande aux Dieux et celle-ci disparaît).

Points de divinité (DP)

Les dieux accordent des privilèges à ceux qui les servent. Ces privilèges sont donnés par leurs Prêtres sous forme de pépites, appelés Points de Divinité (DP). Ces pépites ne sont pas volables, sauf par un « Envoûteur ». Les DP servent notamment à « payer » un Prêtre lors d'une résurrection pour éviter d'avoir des malus ou à recharger des enchantements.

La collecte de DP se fait en exécutant une prière auprès d'un Prêtre. Une prière dure quelques minutes et consiste en un petit chant, un moment de recueillement, une petite gestuelle ou une quelconque action courte et simple demandée par le Prêtre. Si le Prêtre est satisfait de la prière du joueur, ce dernier reçoit 1 DP (au moins 2 min pour une prière). Des offrandes peuvent être faites et rapporter également des DP (Argent, ressource, sang, ...) à l'appréciation du Prêtre (avec un maximum de 3 DP par offrande).

Les Grands Maîtres de classe Mystique peuvent se donner ou se céder des DP selon un consentement mutuel (uniquement leurs DP de spécialisation, pas les DP qu'ils ont gagné pour leur personnage). Un Prêtre ne possédant plus de DP de profession peut venir en demander auprès de la Halle de commerce.

Les DP sont personnels, il n'est pas possible de les échanger ou de les vendre.

Lucky Points (LP)

Des coups de chance sont généralement inspirés par des artistes en tout genre. Que ça soit en écoutant des histoires fascinantes ou en regardant un spectacle incroyable, une personne inspirée a plus de chance de rassembler des ressources. Vous pouvez échanger ces coups de chance, matérialisé par une petite pépite, à la Halle contre des ressources, ou les garder pour résister à une tentative de charme. Seuls les conteurs et saltimbanques peuvent distribuer ces Lucky Points. Ils ne sont pas volables.

Bois

Maintenir une forge allumée, se réchauffer le soir et se cuisiner un petit repas, ou ériger des défenses contre des attaques, etc. Toutes des bonnes raisons pour accumuler du bois. Cette ressource ne nécessite aucune compétence spéciale pour être récupérée. Pour ce faire, rendez-vous dans les bois et ramassez du bois au sol puis ramenez-le à la Halle pour l'échanger (demandez à la Halle si elle accepte toujours du bois avant de partir en expédition !).

Pensez à la forêt et ne ramassez que du bois mort au sol. Ne videz pas une zone de tout son bois mort, mais récoltez-en de manière assez éparse pour assurer un écosystème en bonne santé.

II. Se nourrir

Lors de chaque acte, chaque clan (ou joueur isolé) devra aller donner une carte ressource Nourriture par joueur. Le trésorier de chaque clan est chargé de transmettre le bon nombre de cartes nourriture, au risque que son clan attrape des maladies. Ces ressources sont à donner à l'Orga lors du Conseil des Jarls. Un esclave compte comme une bouche à nourrir, mais vous êtes libre de lui donner ou non à manger (dans le jeu uniquement !), au risque qu'il attrape une maladie.

Il est important de se nourrir à CHAQUE acte !

Comment obtenir des cartes ressources Nourriture ?

- En chassant (Chasseur) ;
- En pêchant (Pêcheur) ;
- En cultivant (Fermier) ;
- En récoltant des champignons (Alchimiste) ;
- En pillant les ressources d'autres clans ;
- En obtenant des territoires ;
- En commerçant à la Halle ou entre joueurs.

III. Esclave

L'esclave est une ressource particulière pour un clan. Il peut être utile pour un clan ou servir de monnaie d'échange, ou pour tout autre usage que son maître trouvera utile (dans une certaine limite !).

a. Comment un joueur peut-il être esclave ?

- Soit sur un champ de bataille (voir la spécialisation « Envoûteur »).
- Soit pour payer une dette à un autre joueur.
- Soit parce qu'il a commis un crime et après jugement devient esclave.
- Soit un joueur qui souhaite commencer le jeu en tant que tel (il est alors considéré comme étant « né esclave »).

b. Comment reconnaît-on un esclave ?

- Il porte un signe distinctif : collier de chaînes (fourni par la Halle).

c. Ses droits et devoirs

- L'esclave perd son identité : il n'a plus de clan et doit suivre son propriétaire.
- Une fois qu'il devient esclave, son maître prend possession de ses biens et les lui remettra une fois qu'il sera libéré (Remarque : l'envoûteur doit bien mettre les possessions de son esclave de côté).
- Il n'a pas de droits, ni de titres, pas de terres comme pourrait avoir un homme libre. Les seules possessions qu'il a sont minimales et connues de son propriétaire.
- Son propriétaire (qu'il soit envoûteur ou non) répond de tous ses actes.
- Une compensation financière peut être réclamée par le propriétaire si son esclave est tué par un autre homme.

d. Son statut social

- Il ne peut pas posséder d'armes, par conséquent, il ne peut pas combattre sur les champs de bataille (sauf pour le niveau 3 d'envoûteur).
- Plus un esclave est bien traité (bien habillé, nourri, etc.), plus grand est le signe de richesse de son propriétaire.
- Un esclave peut aussi bien servir pour les tâches du quotidien, mais aussi comme émissaire ou messager.

e. Sa place dans le jeu

- Un joueur devenant esclave ne peut se libérer de lui-même (jouez le jeu).
- Si un esclave meurt, il reste esclave et retourne auprès de son maître ou du clan de son maître.
- Si un joueur est fait esclave, il « perd » ses privilèges d'homme libre mais pas ses compétences, il peut toujours les utiliser (sauf les compétences liées aux classes guerrières). Il ne peut pas les enseigner.
- Les classes guerrières lui sont interdites (qu'il débute dans le jeu ou qu'il veuille continuer son apprentissage).
- Il ne peut être considéré comme maître de métier, ni enseigner ce qu'il sait, ni faire partie d'une guilde. Cependant, si son propriétaire se porte garant et paie son enseignement, il a le droit d'accéder jusqu'au niveau 2 de n'importe quel métier (sauf les classes guerrières qui lui sont interdites).

f. Comment retrouver sa liberté

- Soit par son propriétaire, qui décide de l'affranchir.
- Soit par un envoûteur de son clan qui peut le libérer de ses chaînes, après négociation.
 - » Voir compétence « Négociateur » de l'Envoûteur.
- Soit par un tiers qui décide de verser la somme due au propriétaire.
 - » Le montant de base se situe à 6 PO et ne peut dépasser les 20 PO.
 - » Une fois cette liberté achetée, une fête est organisée par l'ancien esclave qui va rendre son signe d'asservissement à son ancien propriétaire. Il devient alors un homme libre et récupère ses droits. En général, il est adopté par son ancien propriétaire, ou par le clan, et est considéré comme un membre à part entière. S'il était un homme libre avant, ses possessions « confisquées » doivent lui être rendues.

Un joueur devenu esclave a souillé l'honneur de son clan et ne peut donc être délivré que par un des moyens cités ci-dessus. Un clan ne peut donc tuer, menacer ou intimider un envoûteur ayant un membre de leur clan.

g. Mémento du propriétaire

- Le propriétaire a le droit ET le devoir de fournir un toit, de la nourriture et des vêtements à son esclave.
- Un esclave bien traité et bien habillé est signe de richesse et impose le respect.
- Le propriétaire doit répondre des actes et des paroles de son esclave.
- Une compensation financière peut être réclamée par le propriétaire si son esclave est tué par une autre personne.
- Le propriétaire a le droit de vie ou de mort sur son esclave.
- Les anciennes possessions de l'esclave doivent être conservées soit sur le propriétaire soit dans le coffre de clan..

Un joueur ne peut rester esclave que l'équivalent de la durée d'un acte, soit 3h. Après ce délai libéré, il doit être libéré (sauf accord explicite entre joueurs)

Remarque : Si un propriétaire veut se débarrasser de son esclave, il peut l'envoyer à l'auberge où il sera exploité jusqu'à sa mort.

IV. Vol et fouille

Vos possessions doivent être sur vous ou dans le coffre du trésorier de votre clan. Si vous n'appartenez à aucun clan, toutes vos possessions doivent être sur vous. Aucune possession ne peut être disposée ou cachée sur le terrain (elle serait alors considérée comme une offrande aux Dieux et disparaît). Vous devez toujours avoir minimum 3 PA sur vous.

Dans le cas où vous trouvez des objets ou des armes appartenant à des personnages vivants, vous pouvez les voler, mais vous ne pouvez pas les piller sur un cadavre ! Les armes, boucliers et armures peuvent être volés et revendus à la Halle de commerce et uniquement à la Halle (où ils ne seront revendus qu'à leur propriétaire). Ces objets NE PEUVENT PAS ÊTRE UTILISÉS, à l'exception des objets liés aux quêtes. Tous les autres objets peuvent être volés, ainsi que l'argent TI.

a. Vol à la tire = Vol d'un joueur vivant

Les joueurs ayant la compétence peuvent voler un joueur. S'il parvient à fixer une pince à linge sur un joueur, le voleur réussit à voler le joueur. Il ne doit pas se faire repérer ni par sa victime ni par un autre joueur présent. La pince à linge doit être reconnaissable par le voleur et l'Orga référent : pensez à ajouter un signe distinctif.

Une fois la pince à linge mise en place, le voleur doit l'annoncer à l'Orga référent (généralement situé proche de l'auberge ou de la Halle ; dans le doute, demandez à l'un des deux), qui ira récupérer les possessions de la victime. Si un joueur voit qu'il a une pince à linge fixée sur lui, il doit directement aller à l'auberge ou la Halle pour la signaler.

b. Fouille = Vol d'un joueur dans le coma

Lorsqu'un joueur est dans le coma, on peut le fouiller en annonçant « Fouille » et en simulant celle-ci pendant 10 sec. Si elle n'est pas simulée, la fouille n'est pas valable. Aucune compétence particulière n'est nécessaire pour fouiller : tout le monde peut fouiller un joueur dans le coma. Le voleur récupère alors quelques éléments :

- ET la moitié de ses pièces,
- ET la moitié de ses cartes et ressources,
- ET la moitié des objets de quêtes qu'il a en possession.

Tous les calculs sont arrondis à l'inférieur, avec un minimum de 1 : si le joueur n'a qu'une pièce sur lui et/ou un seul objet de quête, il doit le donner.

Remarques :

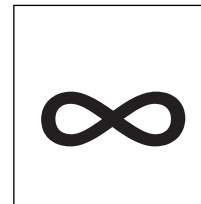
- Le prix de revente des armes est soumis à l'appréciation du Maître de la Halle, dans les limites du raisonnable. Les armes ne peuvent pas être volées à la Halle, ni à la forge, au risque de subir le courroux du Maître de la Halle voire des Dieux eux-mêmes.
- Sans la compétence dédiée, un personnage ne peut porter que 2 ressources brutes de chaque type sur lui.
- Un joueur ne peut pas être fouillé, maudit ou volé de ses DP en même temps. Si l'une de ces 3 actions a déjà eu lieu, les tentatives suivantes (au cours de la période du même coma) échouent systématiquement.

- La fouille corporelle se fait avec le consentement TO des deux parties : si la personne fouillée ne souhaite pas être touchée ou si le voleur ne souhaite pas toucher sa victime, la fouille a tout de même lieu. C'est bien à la victime de montrer ses possessions sans en cacher.
- Les armes et les armures appartenant au mort ne peuvent être prises sur son cadavre (à l'exception des armes et armures de quêtes). L'honneur veut que tout guerrier doit aller au Valhalla en emportant ses armes.

c. Vol = Vol d'un coffre

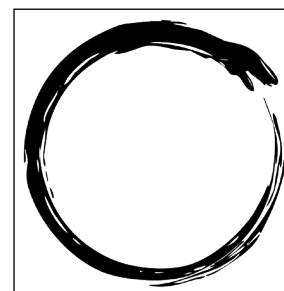
Sigle d'antivol

Tout objet, principalement des coffres et tables, portant le sigle infini (sigle d'antivol) ou se trouvant dans un lieu affichant ce sigle infini ne peut être ni volé, ni déplacé.



Sigle d'Ouroboros

Les coffres ayant le sigle d'Ouroboros (serpent qui se mange la queue) peuvent-être ouverts s'ils sont déverrouillés (temps de 2 sabliers par crochet). Un coffre n'affichant pas ce symbole n'est pas considéré comme un élément avec lequel un joueur peut interagir : il s'agit sûrement d'un élément de décorum, dans lequel aucune possession du jeu ne peut être déposée. Un coffre qui a été forcé une fois (crochet(s) visible(s) dans le cadenas, ou au sol près de celui-ci), ne peut plus être cambriolé jusqu'à ce que son propriétaire le remarque (il doit alors retirer le crochet et remplacer le cadenas). Des cadenas peuvent être achetés auprès d'un Marchand ou d'un Forgeron.



Chaque coffre de clan affichera ce symbole et sera placé dans la zone de combat du clan, derrière les palissades. Il ne peut pas être caché dans ou près des tentes. L'organisation se charge de fournir un coffre à chaque clan au début du jeu : chaque Jarl doit s'annoncer lors de l'accueil pour le récupérer ainsi que ses possessions de clan. Un rappel des règles de vol sera fourni et devra être visible dans chaque coffre de clan.

Types de crochets et cadenas

Il est possible de verrouiller son coffre pour le protéger de voleurs. Il existe 3 catégories de cadenas, de plus en plus résistants. Mais à chaque cadenas son type de crochet dédié pour tout de même arriver à voler son contenu ! Les crochets utilisés sont consommés et doivent être laissés dans le cadenas ou à proximité de celui-ci (de manière volontairement visible).

- Clés et crochets verts pour ouvrir les cadenas verts.
- Clés et crochets jaunes pour ouvrir les cadenas jaunes.
- Clés et crochets rouges pour ouvrir les cadenas rouges.

Vous ne pouvez voler le coffre lui-même mais bien ce qu'il contient. Contrairement à la fouille, le voleur doit choisir le type de biens qu'il souhaite sortir du coffre. Si le coffre ne contient pas assez de pièces, il ne peut pas compléter sa récolte avec des cartes ressources : le voleur doit choisir judicieusement avant de partir, au risque de se faire attraper.

- Soit 30 pièces d'or (rappel : 1 PO = 5PA),
- Soit 20 objets (tout objet et cartes ressources, sauf objet de quête),
- Soit 1 objet de quête.

V. Assommer

Vous ne pouvez assommer quelqu'un que si vous avez la spécialisation Assassin niveau 2. Pour assommer, vous avez besoin d'utiliser une arme contondante : un gourdin, le pommeau (en mousse !) d'une arme ou son poing. Il faut alors arriver par-derrière sa cible, lui donner un coup sur le dos en dessous de la tête (en simulant le coup avec un léger contact) et crier l'annonce « K.O. ». Il est impossible d'assommer une personne portant un casque.

La victime tombe sur le sol et doit compter pendant 100 sec avant de reprendre ses esprits. Pendant ce laps de temps, on peut fouiller la victime selon les règles de fouilles habituelles. Si celle-ci reçoit un coup ou 3 baffes (à simuler, jouer RP), la victime se réveille immédiatement.

VI. Ligotage et torture

Pour torturer un joueur, il faut le ligoter. Il est possible de ligoter une personne à condition qu'elle soit assommée. Ensuite, on enroule une corde ou une chaîne autour des poignets et des pieds de la personne. Seules de la corde ou une chaîne prévue dans le jeu peuvent être utilisées. Les bandeaux de morts ou autre méthode d'attache n'est pas autorisé.

Un personnage ligoté avec de la corde peut se libérer s'il arrive à faire de gros mouvements avec ses mains ou les pieds pendant 100 secondes sans se faire voir par ses geôliers. S'il y arrive, il peut retirer ses liens et se sauver. S'il se fait repérer, il doit alors recommencer son décompte à zéro. Un personnage ligoté avec une chaîne ne peut se libérer de lui-même.

Par souci de sécurité, une personne ligotée doit pouvoir se libérer seule SEULE sans trop de difficulté. Ne pas laisser un joueur ligoté pendant trop longtemps : interrogez-le, faites-en quelque chose ou tuez-le.

Une fois une victime ligotée, il est possible de la torturer pour en tirer des informations (scène de Roleplay). Pour cela, le tortionnaire et la victime joue une seule manche de pierre-papier-ciseaux.

- Si le tortionnaire gagne, le torturé doit répondre correctement à 3 questions du tortionnaire et peut servir de monnaie d'échange si un clan adverse veut le récupérer.
- S'il ne gagne pas, le tortionnaire est allé trop loin et la victime meurt sans répondre aux questions ni ne peut servir de monnaie d'échange.

VII. Empoisonnement

Il est possible d'empoisonner un joueur :

- Une fiole de sel pour empoisonner une boisson ;
- Du poivre de Cayenne pour empoisonner la nourriture ;
- Si un assassin vous touche avec une lame et vous annonce « Poison ».

Ces fioles peuvent être versées dans les boissons (éviter de les verser dans les boissons chères comme une bouteille pleine) ou mettre du poivre de Cayenne sur une petite partie de la bouffe (on ne massacre pas un bon repas, sinon gare aux aubergistes !).

**Évitez de verser le sel dans une boisson chère, une bouteille ou un verre encore plein.
Évitez également de verser le poivre sur l'entièreté du repas d'un joueur, n'en mettez
que sur une portion.**

**LES AUBERGISTES POSSÈDENT DES POUVOIRS HÉRITÉS DES DIEUX POUR PUNIR LES
ASSASSINS QUI NE RESPECTENT PAS CES DEUX RÈGLES.**

Si un joueur goûte que sa boisson ou son repas est infâme, il a environ 30 secondes pour trouver un contre-poison ou de boire une fiole de contre-poison achetée préalablement (le décompte s'arrête à partir du moment où il y a interaction RP avec un joueur ayant l'antidote). S'il n'a pas le temps de prendre le contre-poison, il tombe dans le coma et doit compter 100 secondes avant de mourir. Un autre joueur peut encore le sauver en lui donnant 1 fiole de contre-poison endéans les 100 secondes sonnantes sa mort.

VIII. Maladies et infections

Il est possible d'attraper des maladies, certaines plus virulentes que d'autres. Elles présentent toutes 3 stades d'évolution, allant d'un stade de base (un seul symptôme se manifeste) jusqu'à un stade avancé (jusqu'à 3 symptômes se manifestent en même temps) où les symptômes sont particulièrement forts et la mort est proche.

a. Plusieurs façons d'attraper une maladie

Il existe plusieurs façons d'attraper des maladies (liste non exhaustive) :

- Certaines capacités relatives aux spécialisations provoquent des maladies.
 - » Certaines spécialisations, pendant leur travail, peuvent attraper des infections.
- Parfois, le scénario mettra en scène des maladies et des contagions.
- Il est également possible que, lorsque l'on fait soigner une blessure lors d'un combat par un chirurgien, ce dernier n'est peut-être pas suffisamment compétent que pour éviter que la blessure ne s'infecte. Le boucher ou barbier va alors présenter un sac rempli de cailloux noirs et blancs. Le joueur va piocher un caillou en aveugle et attrapera une infection si c'est un caillou noir.

Remarque : Il est possible que le joueur doive prendre une deuxième maladie alors qu'il souffre déjà d'une première. Il recevra alors une seule maladie de la part de l'organisation qui remplace les deux premières. Les deux fiches de maladie correspondantes sont alors échangées contre celle donnée par l'organisation. Seuls les nouveaux symptômes sont à jouer.

b. Jouer une maladie

Un joueur affecté par une maladie recevra une fiche décrivant les symptômes ainsi qu'une marque runique correspondante. Il devra jouer les symptômes de son mieux, dans l'ordre d'apparition (voir plus bas). Certaines sensibilités accompagnent les maladies. Celles-ci se manifesteront au contact ou à l'approche de certains éléments. Les effets et les éléments ciblés sont également repris sur la fiche de la maladie. Par exemple : éternuement au contact ou à l'approche du charbon.

Remarque : La maladie attrapée met du temps avant de se déclarer complètement. Par exemple : si le dernier symptôme est « Paralyse », ne vous figez pas à l'instant où vous lisez la fiche, mais jouez le jeu des membres qui se

rigidifient progressivement (vous ne pouvez plus courir, difficulté de plier une jambe, un bras, etc.) jusqu'à atteindre un seuil où vous ne bougez plus après 1 à 2 heures.

STADE 1

- Seul le premier symptôme (noté « 1 ») se manifeste dès l'acte en cours.
- Cela n'empêche pas le malade de jouer normalement (combat, compétences, etc.).
- Le médecin peut déjà établir un diagnostic.
- Si le joueur ne se soigne pas avant la fin de l'acte, la maladie évolue (voir stade 2).

STADE 2

- Au début de l'acte suivant, le deuxième symptôme se manifeste (noté « 2 »). Les deux symptômes sont à jouer simultanément.
- Le joueur ne sait plus jouer son métier ni combattre correctement, il lui faut se faire soigner.
- Si le joueur ne se soigne pas avant la fin de l'acte, la maladie évolue (voir stade 3).

STADE 3

- Quand la maladie arrive à ce point, le troisième symptôme se manifeste (noté « 3 »). Les trois symptômes se jouent simultanément.
- Si le joueur ne se soigne pas avant la fin de l'acte, il meurt dans d'atroces souffrances.

c. Guérir d'une maladie

- Le joueur doit aller voir un médecin, qui tentera de diagnostiquer sa maladie.
- Pour ce faire, le médecin essaie d'identifier les symptômes et sensibilités du patient. Il s'appuie sur les connaissances engrangées dans son grimoire.
- Une fois que le médecin pense avoir identifié la bonne maladie, il lui prépare le remède adapté et le malade devra le boire immédiatement devant le médecin.
- Une fois le remède complètement ingéré, le patient montre sa fiche maladie au médecin.
- Le médecin compare la marque runique de la maladie à celle de son grimoire, lui permettant de présenter les effets de son traitement :
 - » Si la marque runique correspond, le patient est guéri. Il devra jouer les symptômes durant l'heure qui suivra, qui seront de moins en moins forts jusqu'à rétablissement complet. Le patient laisse la fiche maladie au médecin.
 - » Si la marque runique ne correspond pas, le patient n'est pas guéri, il a ingéré la mauvaise potion. Selon les cas, le patient ne subit rien ou voit sa situation aggravée. Le patient garde sa fiche maladie et le médecin lui annonce ce qu'il subira.

Un personnage mort conserve sa maladie : si un joueur meurt en ayant une maladie ou en succombant aux souffrances d'une maladie aggravée, la maladie revient à l'état de base (stade 1). La seule façon de s'en débarrasser est donc de prendre le bon remède.

5. Combat

I. Protections

Les protections correspondent à l'ensemble des éléments (en cuir ou en fer) que porte votre personnage et qui peuvent diminuer les dégâts que vous recevrez. Ces protections peuvent ajouter des points d'armure (P. Arm) à vos points de vie (PV), où 1 P. Arm. protège contre 1 coup reçu (sauf annonce spéciale).

Au départ, chaque zone du corps sans protection compte 1 PV (se référer à la partie « Mort et vie » pour plus de détails). On compte 6 zones générales :

- La Tête (interdiction d'y porter un coup, excepté un coup très léger pour « assommer »)
- Bras gauche
- Bras droit
- Buste (torse + dos)
- Jambe droite
- Jambe gauche.

Remarque : les coups portés à la tête ne sont pas comptabilisés et sont interdits.

On distingue deux types d'armures :

- Armure légère : Cuir, Fourrure épaisse, Gambison = +1 P. Arm
- Armure lourde : Plaque, Maille = +2 P. Arm

Remarques :

- Seule l'armure la plus lourde portée est prise en compte, les autres ne servent qu'à impressionner vos adversaires. Si l'armure lourde portée est brisée, l'armure légère portée en-dessous ne prend pas le relais en combat.
 - » Par exemple : vous portez une cotte de mailles par-dessus un gambison. Vous ne pouvez compter que 2 P. Arm (cotte de mailles, armure lourde). Si vous recevez une flèche sur votre torse, l'armure lourde est directement brisée (brise-armure, détruit l'armure lourde en un seul projectile), mais votre gambison ne vous donne aucun bonus d'armure
 - » Autre exemple : vous portez plusieurs couches d'armures légères superposées. Une seule comptera dans votre calcul d'armure (1 P. Arm.), et les autres ne peuvent pas prendre le relais lors de la destruction de la première couche touchée.

ATTENTION : LES ARMURES FULL PLAQUES NE SONT PAS AUTORISÉES. Seuls les éléments isolés (épaulières, brassards et jambières) sont acceptés.

Un point d'armure est réellement pris en compte pour ce qu'il recouvre, et pas pour la zone complète. P. ex. : un soldat porte des épaulières. Si un coup est donné sur l'épaulière, il perd 1 P. Arm. S'il est touché juste en-dessous, directement sur le bras, il perd 1 PV.

Les points d'armure ne comptent pas comme des PV supplémentaires, c'est-à-dire qu'un soin sur le bras à 0 PV d'un joueur en armure lourde rend uniquement le PV au bras et pas les points d'armure.

D'autres équipements servent également de protection, pour lesquels des précisions sont nécessaires :

- Camail et gorgerin : si recouvre bien la gorge, il empêche 1 seul égorgement. Après, il doit être réparé.
- Casque :
 - » En cuir : empêche de se faire assommer (Annonce « KO »). Après 1 coup reçu, le casque doit être réparé.
 - » En métal : empêche de se faire assommer (« KO ») ou d'être tué lors d'un éboulement de mine (voir Mineur). Le casque résiste aux coups (« KO »). Après un éboulement de mine, le casque doit être réparé.
- Targe :
 - » Jusqu'à 30 cm de diamètre. Sert de protection. Doit être réparée au même titre qu'une arme.
 - » Peut être utilisée avec n'importe quelle arme.
 - » 1 seule targe par personne (pas une à chaque bras).
- Bouclier :
 - » Entre 30 et 90 cm de diamètre. Sert de protection. Doit être réparé au même titre qu'une arme.
 - » Peut être utilisé avec une arme à une main.
 - » Seuls les boucliers ronds, ovales et en écu sont autorisés. Attention : les pavois et boucliers inspirés fantasy sont interdits.

II. Armes

Chaque joueur ne peut amener sur la nouvelle branche d'Yggdrasil qu'un nombre limité d'armes :

- 2 armes à 1 main
- 1 arme courte
- 1 arme à 2 mains ou 1 arme bâtarde
- 1 arme d'hast
- 1 arme de trait (arc, arbalète, etc.), ou 1 javelot/javeline
- 10 armes de jet (full mousse)
- Les armes contondantes sont illimitées

Toutes les armes, utilisées dès le vendredi soir ou plus tard, doivent être homologuées par l'organisation. Les archers feront l'objet d'une homologation de la personne en plus de l'homologation de l'arme. Aucune flèche personnelle n'est acceptée : l'organisation fournit les flèches après homologation des archers. Les rapières sont interdites. Si vous le souhaitez, des armes peuvent être louées.

Toutes les armes doivent être homologuées par l'équipe organisatrice.

**PAR SOUCI DE SÉCURITÉ, UNE ARME REFUSÉE OU NON HOMOLOGUÉE EST INTERDITE.
RAPPEL : JEU DANGEREUX = POSSIBILITÉ D'EXCLUSION**

Toutes les armes de traits (arcs, arbalètes, etc.) ET LEURS UTILISATEURS feront l'objet d'une homologation particulière le samedi matin par un Orga, autant les armes de combat que les instruments de chasse (utilisées en combat ou non). Aucune flèche personnelle n'est acceptée.

LES FLÈCHES SERONT UNIQUEMENT DISTRIBUÉES AUX PERSONNES AYANT SUIVI LE TEST. AUCUN JOUEUR NE PEUT UTILISER UNE ARME DE TIR SANS L'HOMOLOGATION ET LE BRACELET CORRESPONDANT.

Interdiction de prêter son arme homologuée à un joueur non homologué au tir. Pour une petite initiation au tir à l'arc, adressez-vous à un Orga.

À l'exception des armes contondantes légères (en full mousse : une choppe, un pied de table, un morceau de viande, etc.), ne faisant aucun dégât, toutes les armes font 1 point de dégât. De plus, les armes de traits (arcs, arbalètes) et les javelots ignorent les armures légères et brisent les armures en métal. Toutes les armes doivent respecter les règles qui suivent à l'exception des armes spéciales créées pour le scénario, identifiées clairement sur l'objet en lui-même.

Arme contondante légère

- Bouteille, chope, steak, poisson, gourdin, bâton, caillou, pommeau.
- Permet d'assommer (annonce « KO ») cf. Spécialisation assassin.
- **Attention** : peut être utilisé uniquement si le pommeau est en mousse et latex.
- Peuvent être lancés si elles ne contiennent pas de partie dure (uniquement en mousse et en latex).
- Ne fait pas de point de dégât mais le RP concernant ces armes est encouragé (mimer un bras engourdi, étourdissement si touché à la tête sans être KO, etc.).

Arme courte

- Dague, coutelas, couteau.
- 50 cm et moins.
- Permet d'égorger (compétence de guerrier).
- Ambidextrie : possible, si une arme courte + une arme à 1 main.
- Bouclier et targe : permis.

Arme à 1 main

- Epée, hache, marteau de guerre, masse à ailettes, etc.
- 51 à 110 cm.
- Ambidextrie : possible.
- Bouclier et targe : permis.

Arme bâtarde

- Peut être utilisée à une ou deux mains.
- Epée, hache, marteau de guerre, masse à ailettes, etc.
- 111 à 130 cm.
- Ambidextrie : impossible.
- Bouclier : non permis.
- Targe : permis.

Arme à 2 mains

- Ne peut être utilisée qu'avec les deux mains.
- Epée, hache, marteau de guerre, masse à ailettes, etc.
- 131 à 150 cm.
- Ambidextrie : impossible.
- Bouclier : non permis.
- Targe : permis.

Arme d'hast

- Ne peut être utilisée qu'avec les deux mains.
- Lance, hallebarde ou arme à double lame.
- 151 cm et plus.
- Ambidextrie : impossible.
- Bouclier : non permis.
- Targe : permis.

Arc et arbalète

- Utilisé uniquement pour lancer des projectiles (flèches et carreaux).
- Les flèches sont fournies par l'organisation (5 par joueur).
- Les carreaux doivent être apportés par les joueurs (max 5 par joueur).
- Les projectiles Nerf sont interdits.
- Le style d'arbalète et de carreaux doit être approuvé par l'organisation : tout doit être RP. Envoyez une photo avant d'arriver sur site.
- Interdiction de porter des coups ni de parer des coups.
- Targe : permis.
- Attention : la puissance ne peut pas dépasser 30 livres. Pour des raisons de sécurité, la distance de tir minimale est de 5 m.
- Les non-archers peuvent ramasser les projectiles et les mettre sur le côté sans pouvoir les utiliser.
- Perce armure : ignore les armures légères et détruit une armure lourde (le joueur touché ne possède plus de protection).

Arme de jet

- Couteau de lancer, hache de lancer, etc.
- Attention : Ne peut pas contenir du dur (uniquement en mousse et en latex).

III. Usures et déchargement

De nouvelles cartes « Réparation » font leur apparition : elles sont nécessaires pour participer au Wargame et aux grands combats. Chaque joueur doit posséder l'équivalent de son équipement (arme, armure ou bouclier, sauf armes de jet) en carte « Réparation » pour pouvoir l'utiliser. Par exemple, si je possède une épée, une armure en cuir et un bouclier, je dois avoir 1 carte « Arme en métal réparée », 1 « Bouclier réparé » et 1 « Armure légère réparée ». Chaque pièce d'armure doit avoir sa carte correspondante : pour une paire de jambières en cuir, des brassards en métal et un casque en métal, je dois posséder 1 carte « Armure en cuir réparée » et 2 cartes « Armure en métal réparée ». Comme pour le décompte des P. Arm., Si on porte une armure lourde par-dessus une légère, seule l'armure lourde doit avoir sa carte « Réparation », l'armure légère étant considérée comme décorative. Posséder la carte « Réparation » n'enlève en rien le fait de devoir compter ses points d'armure en combat.

Ces cartes sont récupérées au début du combat par l'Orga référent avant de lancer dans la bataille. Tout équipement sans sa carte correspondante sera mis hors du jeu lors des combats. Chaque joueur doit présenter les cartes pour chaque élément qu'il souhaite apporter en combat (s'adresser à un Forgeron). Seul le forgeron peut préparer l'équipement de son clan pour la bataille.

Les cartes « Renforcement » des armes et boucliers ont le même effet que la carte « Réparation », sauf qu'elles ne sont pas prises par l'Orga au début des combats (sauf si l'objet renforcé est brisé). Les armures renforcées ont un bonus de +1 P. Arm., mais doivent toujours être accompagnées d'une carte « Réparation » pour être utilisées en combat (seule cette carte est récupérée par l'Orga). Ces cartes sont liées à l'équipement et ne peuvent être transférées à un autre joueur : si je renforce mon épée et reçois la carte « Arme renforcée », je ne peux pas la donner à mon compagnon d'arme.

Toute arme, bague, bracelet ou collier volé est automatiquement déchargé s'il possédait au préalable un quelconque enchantement. Il devra être enchanté à nouveau pour l'utiliser.

IV. Coups et combat

Il ne sert à rien de frapper fort, cela abîme les armes et risque de blesser les joueurs. Il faut simplement toucher l'adversaire, pas le massacrer.

IL EST STRICTEMENT INTERDIT DE PORTER DES COUPS À LA TÊTE

Un coup = toucher brièvement son adversaire avec son arme, décoller son arme à plus de 30 cm de son adversaire, toucher une nouvelle fois son adversaire pour porter un nouveau coup. Chaque coup fait perdre 1 PV ou 1 P.Arm. Pas de « coups mitraillette » : décoller son arme de 2 cm pour porter un nouveau coup ne compte pas, même pour les dagues. Cela facilite le décompte des PV et rend les combats plus RP (donc plus intéressants et amusants).

Chacun compte ses PV et P.Arm, en jouant le jeu. Certains bonus sont peut-être d'application, raison pour laquelle votre adversaire ne tombe pas tout de suite. Les combats scénarisés doivent avoir l'accord des différentes parties et s'utiliser dans des circonstances particulières (rituel, spectacle, etc.). Les combats à mains nues sont interdits, sauf accord entre deux joueurs expérimentés (combat scénarisé).

Exemples de déroulement d'une attaque : suivre les parties qui suivent.

Un joueur sans armure

- 1 bras touché : le joueur ne peut plus l'utiliser, et laisse pendre son bras sur son flanc (pour des raisons de sécurité, ne pas le mettre dans son dos). Si un deuxième coup est porté sur ce bras mort, c'est le torse qui prend le coup (le bras est comme « coupé »).
 - » S'il porte une arme, il doit la lâcher ou la mettre au fourreau,
 - » S'il porte un bouclier ou targe, il doit le lâcher ou le laisser pendre.
- 1 jambe touchée : le joueur ne peut plus courir et doit traîner la jambe comme un poids mort. Ne pas sauter à cloche-pied. Si un deuxième coup est porté sur cette jambe morte, c'est l'autre jambe qui prend le coup (la jambe est comme « coupée »).
- 2 membres touchés : en plus de ne plus pouvoir utiliser les membres touchés, il ne peut plus se battre.
- Buste (torse ou dos) ou plus de 2 membres touchés : le joueur tombe dans le Coma.

Un joueur avec armure

- Seule l'armure la plus lourde est prise en compte, les autres ne servent qu'à impressionner vos adversaires. Si l'armure lourde portée est brisée, l'armure légère portée en-dessous ne prend pas le relais en combat.
- Lorsque l'armure prend 1 coup, elle perd 1 P.Arm. Quand l'armure a perdu tous ses P. Arm, un coup supplémentaire fait perdre 1 PV à la zone touchée. Se référer à la partie ci-dessus pour la suite.
- Un projectile (flèche, carreau, etc.) ignore une armure légère : vous perdez immédiatement 1 PV sur la zone touchée.
- Un premier projectile détruit une armure lourde (brise-armure), même sans annonce. Les projectiles suivants enlèvent donc immédiatement 1 PV.
- Aucune combinaison d'armure ne protège complètement des projectiles. Si vous portez une combinaison d'armure légère et lourde, seule l'armure lourde est prise en compte. Deux couches d'armures légères ne permettent pas d'atteindre 2 P. Arm.

V. Achèvement, coma et mort

Avant de mourir, un joueur passe par un stade comateux. Il existe plusieurs raisons de tomber dans le coma voire de mourir directement, notamment :

- Un personnage ayant perdu tous ses PV au torse/dos tombe dans le coma ;
- Un personnage ayant perdu plus de 2 membres doit tomber à terre dans le Coma ;
- Un joueur égorgé passe directement au stade coma, mais ne peut pas être soigné. Il peut être fouillé, maudit ou volé de ses DP selon les règles en vigueur.

a. Combat à risque

Dans les combats impliquant beaucoup de joueurs, le risque d'être piétiné est grand : lorsque vous mourrez, vous pouvez vous éloigner du combat en titubant avant de tomber sur le sol. Ne marchez pas 100 mètres avant de tomber. Jouez le jeu de façon Roleplay.

b. Coma

- Le joueur doit d'abord rester au sol pendant 100 sec.
- Il peut être soigné pendant ce laps de temps, sauf s'il a été égorgé ou achevé.
- Il peut aussi être achevé (voir la partie « Achèvement »).
- Il ne peut pas être capturé et torturé sans être d'abord soigné.
- Après les 100 secondes, ou s'il est achevé, le personnage est considéré comme Mort et devient un esprit.

Remarque : dès qu'un joueur dans le Coma se fait soigner, le décompte des 100 sec s'arrête automatiquement (ex : je suis dans le Coma, je suis arrivé à 50 sec lorsqu'un guérisseur vient voir pour me soigner : j'arrête de compter immédiatement). Le décompte s'arrête également quand un Conteur raconte une histoire au joueur agonisant.

c. Achèvement

Lorsqu'un joueur a perdu tous ses PV, il tombe dans le Coma. Il est possible de l'achever afin qu'il meure immédiatement (arrête le décompte du coma et passe directement au stade « Mort »). Il faut préparer son coup (de façon RP) pendant 5 secondes avant de :

- Lui enfoncer la lame dans le corps ou lui trancher la gorge,
- Et en annonçant : « Achèvement ».

Attention : tout geste est simulé, c'est une question de sécurité !

d. Mort et esprit

Après le décompte des 100 secondes du coma, ou après avoir été achevé, le joueur est mort : il se trouve dans le monde des âmes et devient un esprit. Il n'a plus de substance physique et ne peut plus interagir avec le monde des vivants. Il place un bandeau blanc (fourni par l'organisation) autour de sa tête puis peut se lever et se diriger vers le cimetière.

VI. Esprit et résurrection

a. Être un esprit

- Pour symboliser ceci, il porte un bandeau blanc autour de la tête.
- Impossible de communiquer ou d'interagir avec les autres joueurs vivants (Sauf quelques minutes par mimes avec un Augure : voir classe « Mystique »).
 - » Interaction avec un Augure : le joueur doit trouver un Augure, lui taper sur l'épaule. Ce dernier va préparer un rituel pour appeler l'Esprit. Celui-ci pourra alors communiquer avec l'Augure, pendant quelques minutes seulement et uniquement par mimes. Les deux joueurs ne peuvent pas se déplacer pendant la communication.
- Impossible de toucher ou de manipuler des objets dans le monde réel (un esprit est un être éthéré).
- Possibilité de se déplacer, en marchant uniquement, où il veut à une exception : un esprit ne peut se trouver à moins de 5m d'une rune de protection (rune ci-contre). Rappel : dès votre résurrection, vous ne vous souvenez plus de ce que vous avez entendu et vu quand vous étiez un esprit.



- Un Augure peut obliger un Esprit à aller directement au Cimetière : il annonce simplement « Esprit, je te libère » en le pointant du doigt. L'esprit doit se diriger sans détour vers le Cimetière.
- Un Augure peut dominer un esprit (« Esprit ! Tu es à moi ! ») pendant 20 minutes maximum et l'utiliser comme un « Terror ». Après cette utilisation, l'esprit doit se diriger sans détour vers le Cimetière.
- Un Esprit peut demander à être ressuscité par un Prêtre en passant par l'intermédiaire d'un Augure (voir spécialisation « Augure »).
- Un Esprit peut se rendre au Cimetière afin de réaliser une mission de Résurrection (voir plus bas).

b. Résurrection

Un joueur peut être ressuscité de 2 manières :

- Grâce à un Prêtre qui accepte de vous ressusciter,
 - » Soit en passant par l'intermédiaire d'un augure (voir spécialisation « Augure »), seul intermédiaire capable de décrypter le message mimé d'un esprit, soit par un prêtre multiclassé Augure (voir spécialisation « Augure »).
 - » Nécessite de payer en DP.
- En se rendant au cimetière,
 - » Arrivé au cimetière, vous avez plusieurs options : suivez les instructions affichées au cimetière.

Plusieurs choses à savoir quand vous ressuscitez :

- Si vous aviez une maladie ou un malus avant de mourir, ceux-ci reviennent au niveau de base (ex. : vous êtes mort à cause d'une maladie de stade 2, celle-ci repart au stade 1 (voir maladies)).
- Vos armes et armures sont au même stade qu'avant de mourir (ex. : armure de cuir brisée avant de mourir, celle-ci est toujours brisée une fois le joueur ressuscité).
- Un personnage qui vient de ressusciter ne se rappelle pas ce qui lui est arrivé juste avant et pendant sa mort : vous ne pouvez donc pas raconter à un camarade comment vous êtes mort ni ce qu'il vous est arrivé ou ce que vous avez appris pendant votre mort.

Vous ne vous souvenez pas de la cause de votre mort ! Lorsque vous mourez : JOUEZ LE JEU ! C'est beaucoup plus amusant pour tout le monde

6. Wargame

Lors du conseil des Jarls, vous aurez l'occasion de capturer de nouveaux territoires, à explorer depuis votre arrivée sur ce nouveau monde. Plusieurs terres sont à capturer, soit à libérer de l'emprise du joug d'un clan ennemi, soit à coloniser depuis l'état sauvage. Posséder des territoires, que vous gardez d'édition en édition, vous permet de bénéficier de bonus unique ou régulier, apportant notamment de la nourriture, de la fourrure, de l'or, etc.

I. Fonctionnement général

Les territoires peuvent être capturés en le revendiquant durant l'instant Wargame dans la zone dédiée. C'est à ce même moment que les clans pourront annoncer une attaque de campement. Restez à l'écoute de l'annonce qui aura lieu au début de chaque acte. Lors de l'instant Wargame, la capture est effectuée via une annonce simultanée de la part de tous les clans.

Il n'est possible de revendiquer qu'un seul territoire par acte et par clan, et uniquement si le territoire est adjacent à un territoire déjà en la possession du clan. Si un clan n'est pas présent au moment du Wargame dans la tente dédiée (représenté par son Jarl ou le représentant qu'il aura désigné), celui-ci ne pourra pas effectuer de capture de territoire, ni défendre un de ses territoires en cas d'attaque. Dans le cas où un clan ne possède aucun territoire (création d'un nouveau clan ou perte de tous ces territoires durant le jeu), celui-ci peut tenter de capturer le territoire de son choix parmi ceux qui se situent sur le bord du terrain (voir la carte des territoires Time In). Le territoire visé peut être capturé de plusieurs manières : soit négocié avec le propriétaire actuel (commerce, jeu, épreuves, etc.), soit lors d'un combat sur le terrain. Il est possible que plus de 2 clans soient intégrés dans la capture d'un même territoire. Le fonctionnement est le même : négocié, ou lors d'un combat, le territoire ne reviendra qu'à un seul clan.

Si un clan ne souhaite pas étendre son territoire mais plutôt attaquer un campement ou la ville, il doit l'annoncer au même moment. Les campements ne doivent pas obligatoirement être adjacents sur la plaine pour lancer une attaque : la cible est libre de choix.

Qu'il s'agisse d'une prise de territoire ou d'une attaque de camp, un petit temps de préparation (environ 15 minutes) est prévu avant le début des négociations ou des combats. Chacun est libre de décider au dernier moment sa manœuvre. Par exemple, un clan « X » lance une prise de territoire, mais un de ses territoires se fait attaquer par un autre clan, et un troisième clan décide d'attaquer son campement. Alors le clan « X » peut soit abandonner une position, et concentrer ses hommes sur ses défenses de camp, ou au contraire être présent sur tous les fronts.

II. Déroulement

- Durant l'acte, un émissaire par clan peut revendiquer un territoire en le notant sur une missive et en plaçant cette dernière dans la boîte prévue à cet effet dans la tente wargame.
- Au début de l'acte suivant, au son de la cloche, chaque clan a 15 min pour prendre connaissance des différentes revendications et pour se placer sur les territoires concernés.
- Sur le territoire, un ou plusieurs Orga sont présents pour indiquer aux factions en présence leur zone de départ, de décès, ainsi que les délimitations du terrain. S'il y a combat, ils demanderont également les ressources d'arme et d'armure en fonction des forces présentes. Si un clan souhaite jouer un bonus, c'est maintenant qu'il le déclare.

NB : Il est possible de diviser ses forces entre plusieurs combats d'un même tour de wargame (ex. : si votre clan est attaquant et attaqué en même temps).

III. Prise de territoire

En cas d'attaque de territoire, un Orga sera chargé de vous (ré)expliquer le processus. Il est possible que les instructions varient légèrement d'une attaque à une autre : suivez bien les instructions de l'Orga référent de votre clan.

- Après l'annonce d'une capture d'un territoire par négociation ou combat, les clans concernés ont un petit laps de temps pour rassembler leur armée. Ils se rendent aux lieux désignés pour démarrer la négociation ou le combat (chaque clan a un lieu de départ, désigné par l'Orga responsable du Wargame).
- Le défenseur se place où il le souhaite sur le terrain qu'il défend. L'attaquant se place à la frontière de son territoire adjacent, celui à partir duquel il attaque.
- La zone de combat est limitée aux territoires concernés : le territoire du défenseur et celui de l'attaquant. Si un troisième intervenant attaque le même défenseur (souhaite capturer le même territoire que le premier attaquant), celui-ci ne peut entrer sur la zone d'un autre attaquant.
- Tout combattant sortant de la zone est considéré comme un déserteur et ne peut plus rejoindre le combat. Il rejoint immédiatement l'Orga référent, il y attendra la fin du combat.
- Tous les combattants tombant au combat, après le délai imparti du coma et de la mort, rejoignent l'Orga référent pour son clan et attendent la fin du combat. À l'annonce de l'Orga, ils seront renvoyés au cimetière, à partir duquel ils pourront reprendre le jeu.
- Un seul clan peut sortir victorieux, soit par solution militaire, soit par arrangement diplomatique (politique, financier, etc.).

Lorsqu'un attaquant réussit la prise d'un territoire, les bonus associés lui seront annoncés. D'autres finalités particulières peuvent éventuellement être annoncées par l'Orga responsable du Wargame.

IV. Étendard et bonus

Chaque clan doit posséder un étendard. Les dimensions minimales requises sont de 1,5 x 0,5 m. Si un clan possède plusieurs étendards, un seul portera les effets, et il devra être reconnaissable (les autres peuvent servir de décoration du clan, par exemple). Quelques points sécurité :

- L'étendard doit être transportable ;
- Il ne peut être fixé à un joueur ;
- Il ne peut pas contenir des éléments dangereux (tout élément dur qui risque de faire des dégâts si l'étendard tombe, par exemple, exception faite de la simple structure de transport).
- En cas d'élément décoratif particulier, une approbation d'un Orga est demandée.

L'étendard doit toujours être transporté par un joueur, qui ne pourra alors pas combattre. En aucun cas un étendard ne peut être caché, marque d'un déshonneur frappant envers tous les clans présents. Cet étendard peut être volé à tout moment par un clan adverse.

a. Utilisation

Tout clan peut utiliser son étendard en échange d'un bonus en combat wargame. Attention, ce faisant, si le clan est perdant à l'issue du combat, il risque de perdre son étendard au profit de son adversaire. Si toutefois vous n'êtes pas en possession de l'étendard de votre clan lors de votre combat, il est possible de le remplacer par un sacrifice substantiel ou toute autre offrande pouvant attirer la clémence des dieux (à valider par l'Orga présent).

b. Bonus

Un étendard de clan permet d'activer certains bonus (à donner à l'Orga en début de la phase de négociation ou de combat). En cas d'activation d'un bonus, l'étendard est consommé :

- Donne la résistance (annonce « Résiste ») aux terrors (voir annonce « Terror ») pour l'ensemble des membres du clan participant au combat. Utilisation illimitée de « Résiste » le temps de ce combat.
- Amélioration des autres bonus utilisés lors de ce combat.

Si l'étendard consommé est celui de son propre clan, et que la phase de Wargame est remportée, le clan repart directement avec son étendard. Si le combat est perdu, l'étendard est remis au clan adverse. Si l'étendard consommé est celui d'un autre clan (volé ou récupéré suite à une victoire lors d'une autre phase de Wargame), il sera dans tous les cas remis à la tente Wargame.

c. Vol

Tout étendard peut être volé et amené à la tente wargame en échange d'un bonus utilisable lors d'un combat du wargame. Le clan volé de son étendard peut venir le récupérer à la fin du combat, après utilisation. Cet échange de bonus est aussi valable pour les étendards gagnés au combat.

V. Attaque de camps

a. Organisation d'un camp

Chaque clan organise son camp de la façon qu'il le souhaite. Cependant, plusieurs éléments doivent être présents avec certaines caractéristiques. On distingue 3 zones :

- La zone de combat : On y retrouve principalement du vide, mais aussi les palissades, la porte, etc.
 - » Le camp doit présenter une entrée orientée vers le centre de la plaine, d'une ouverture d'une largeur d'environ 3 mètres. L'emplacement exact de cette entrée est défini par les Orgas, et ne peut être modifié. Une porte peut venir être installée (après homologation par un Orga et construction TI).
 - » De part et d'autre de la porte se trouvent 4 à 6 éléments de palissades (2 ou 3 de part et d'autre). Des palissades sont fournies par l'organisation, mais elles peuvent être remplacées par des tours (à construire et apporter par les clans), remplaçant 1 à 2 palissades selon leur disposition.
 - » Derrière cette ligne de défense et avant la zone de tente est délimitée, par de la corde, cette zone de combat. Cette zone est tracée par l'organisation avant le début du TI et sera la seule zone où les combats sont autorisés à l'intérieur des camps (voir plus bas).
 - » Enfin, une porte secrète d'environ 1 mètre de large doit être physiquement signalée vers l'arrière ou le côté du campement. Seul un saboteur expérimenté peut l'emprunter.
- La zone de constructions destructibles : On y retrouve certaines constructions telles que des autels, un puits, une forge, etc.
 - » Le coffre de clan (fourni par l'organisation), le puit, les autels, les merveilles, etc. sont placés dans cette zone et ne peuvent en sortir.
- Le campement (combat interdit !) : on y retrouve principalement des tentes et autres éléments de décorum (au choix des clans).
 - » Prévoyez un espace suffisant entre le(s) feu(x) et les éléments alentours (tentes en particulier).

b. Lancer une attaque

En cas d'attaque de camp, un Orga sera chargé de vous (ré)expliquer le processus. Il est possible que les instructions varient légèrement d'une attaque à une autre : suivez bien les instructions de l'Orga référent de votre clan.

- Après l'annonce d'une attaque de camp, les clans concernés ont un petit laps de temps pour rassembler leur armée. Ils se rendent aux lieux désignés pour démarrer le combat (chaque clan a un lieu de départ, désigné par l'Orga responsable du Wargame).
- Un arbitre (un Orga) doit obligatoirement être présent pour que l'attaque soit valide.
- Il est possible de saboter les défenses de l'adversaire sans prévenir le conseil des Jarls. Mais dès l'entrée d'hommes dans la zone de combat, la manœuvre est considérée comme une attaque : le conseil doit être prévenu à l'avance. L'infiltration du saboteur par la porte secrète n'est pas considérée comme une attaque mais bien comme une forme de sabotage.
- Des négociations et échanges d'otages peuvent s'effectuer avant le début des combats. Quand l'assaut a commencé, plus aucune négociation ou réparation n'est possible : le sang va couler en l'honneur des Dieux !

En cas de victoire de l'attaquant il doit faire un choix parmi ces éléments :

- Brûler les fortifications,
- Voler des ressources,
- Voler un territoire, même non adjacent à l'un de ses propres territoires.

Des éléments liés au scénario peuvent être ajoutés à cette liste par les Orgas.

c. Points de structure

Chaque construction ou bâtiment peuvent être détruits par des machines de guerre ou par le feu. Pour représenter cela, des points de structure sont octroyés aux constructions. Chaque construction doit être validée par l'organisation avant le début d'une attaque de camp pour bénéficier des points de structure. Chaque amélioration doit être validée par l'organisation avant le début d'une attaque de camp pour être prise en compte.

Il existe plusieurs constructions possibles. Certaines peuvent être construites et être prises pour cible dans un campement, tandis que d'autres (les mines) ne peuvent qu'être réparées après sabotage. Les constructions possibles sont :

- Porte (1 seule) ;
- Palissade (4 à 6 unités maximum) ;
- Tour (2 maximum, remplace 1 ou plusieurs unités de palissade selon sa disposition) ;
- Merveille (1 seule par clan) ;
- Tente (nombre illimité) ;
- Puit (1 par camp).

Porte

- Non fourni par l'organisation ;
- Permet une entrée dans le campement, de 3 m de large (ni plus petit ni plus grand) ;

- 4 points de structure de base, peut être renforcée ;
- Une porte qui tombe à 0 point de structure reste ouverte et ne peut plus être fermée (TO, doit pouvoir rester ouverte sans poser de risque pour les joueurs).

Palissade

- Fourni par l'organisation (4 à 6 unités par campement) ;
- Permet de protéger un campement (2 à 3 unités de chaque côté de la porte) ;
- 7 points de structure de base, peut être renforcée ;
- Une palissade qui tombe à 0 point de structure est mise à plat sur le sol et permet un passage.

Tour

- Non fourni par l'organisation ;
- Permet une défense du campement : le haut de la tour doit être sécurisé pour les archers s'y trouvant (doit être approuvée par l'organisation) ;
- 10 points de structure de base, peut être renforcée ;
- Une tour qui tombe à 0 point de structure n'est plus accessible et toute personne se trouvant à l'intérieur ou au sommet au moment de la perte du dernier point de structure est immédiatement dans le coma. Les débris de la tour détruite bloquent le passage.

Merveille

- Non fourni par l'organisation ;
- Permet d'octroyer des bonus au clan (après validation de l'organisation) ;
- L'importance du bonus octroyé varie selon la qualité de la Merveille et du bon-vouloir des Dieux. Pensez à préparer votre Merveille avant d'arriver TI : plus elle sera impressionnante (richement décorée et réfléchie), plus elle pourra porter du pouvoir. Envoyez une photo à l'organisation avant l'événement pour approbation. La Merveille doit pouvoir se construire en plusieurs parties, où l'on pose la base puis les éléments supérieurs (comme plusieurs étages d'une pyramide). Pensez à un système efficace et résistant.
- Une Merveille construite lors d'une édition d'Yggdrasil reste construite d'année en année tant qu'elle n'a pas été détruite.
- Pour maintenir les effets actifs, le rituel doit être effectué en chaque début d'édition, toujours en la présence d'un Sage.
- 13 points de structure de base, peut être renforcée ;
- Une merveille qui tombe à 0 point de structure n'octroie plus de bonus au clan. Les éléments utilisés pour la construction de la Merveille sont mis à sac, et peuvent être volés (à la manière d'un coffre : 1/3 des ressources et de l'argent, ne peut être pillée qu'une seule fois après destruction).

Tente

- Non fourni par l'organisation (uniquement des tentes Time In sont autorisées dans les campements) ;
- 2 points de structure de base, ne peut pas être renforcée.

Puit

- Non fourni par l'organisation ;
- Permet de s'alimenter en eau pour éteindre le feu ;

- 2 points de structure de base, ne peut pas être renforcé.

d. Machines de guerre

Les machines de guerre ne peuvent être utilisées que durant les attaques de camps et certains grands combats de masse (avec autorisation de l'organisation). Elles sont à signaler avant le début du combat. Les machines de guerre permettent de faire perdre des points de structure aux constructions et aux autres machines de guerre. Elles doivent être homologuées par l'organisation. Les machines de guerre possibles sont :

- Bélier
- Palissade mobile
- Baliste
- Catapulte / trébuchet

Les machines de guerre doivent être homologuées au début de l'événement, même si elles ne sont pas utilisées tout de suite. Sans homologation, la machine de guerre ne peut être utilisée ou déplacée.

Bélier

- Permet uniquement d'ouvrir les portes ou de détruire une autre machine de guerre. Ne peut pas détruire une palissade ou une tour ;
- Doit être porté par minimum 4 personnes, dont l'ingénieur ;
- Peut être constitué d'un simple tronc (doit être RP) ;
- 3 coups portés font perdre 1 point de structure ;
- Attaque physique uniquement (pas d'attaque de feu) ;
- 10 points de structure de base.

Palissade mobile

- Permet de former une palissade de taille réduite (1,5 m x 1,5 m) capable d'être déplacée ;
- Ne peut être porté que par l'ingénieur ;
- Ne peut causer aucun dégât ;
- 7 points de structure de base.

Baliste

- Permet de détruire une palissade, une tour, une porte, une merveille, une tente, un puit ou une machine de guerre ;
- Doit être manié par minimum 2 personnes, dont l'ingénieur ;
- 2 carreaux font perdre 1 point de structure ;
- 1 carreau qui touche un joueur est considéré comme un « One shot » ;
- Un carreau peut être enflammé ;
- Le projectile doit être homologué par l'organisation ;
- 4 points de structure de base.

Catapulte, trébuchet

- Permet de détruire une palissade, une tour, une porte, une merveille, une tente, un puit ou une machine de guerre ;
- Doit être manié par minimum 3 personnes, dont l'ingénieur ;
- 1 projectile fait perdre 1 point de structure ;
- 1 projectile qui touche un joueur est considéré comme un « One Shot » ;
- Un projectile peut être enflammé ;
- Le projectile doit être full mousse : balle en mousse enveloppée d'un sac de jute ;
- 4 points de structure.

e. Le feu et l'eau

Il est possible d'enflammer des constructions et machines de guerre. Pour éteindre le feu détruisant ses constructions, ou au moins limiter ses effets dévastateurs, un clan peut construire un puit dans son camp. Des flèches, des torches, carreaux ou projectiles enflammés ne font effet sur les constructions que durant les attaques de camps. Seuls les saboteurs sont capables de créer la substance utilisée pour enflammer des projectiles. Ils sont à signaler avant le début du combat.

Comment enflammer ses projectiles ?

Vous pouvez enflammer vos flèches et carreaux, vos torches et les projectiles de machines de guerre.

- Le saboteur se rend à la Halle pour obtenir des fanions de « feu » en échange de soufre ;
- Ces fanions peuvent être ensuite fixés à vos flèches, à un bâton, un carreau ou à un projectile.

Comment les utiliser ?

- Tout projectile utilisé est consommé et ne peut être réutilisé lors du combat (le projectile se consume lui-même, qu'il ait touché un guerrier ennemi, une palissade ou même rien du tout) ;
- 3 fanions font perdre 1 point de structure ;
- Les renforcements de fourrure empêchent un élément de brûler, ceux de fer n'ont aucun effet ;
- Une cible touchée va s'enflammer et le feu va se propager. À certains intervalles, un Orga va rajouter un fanion de feu par fanion déjà présent.

Enflammer un joueur

- Valable même en dehors des attaques de camps ;
- Une flèche enflammée tirée sur un joueur lui fait perdre les points de dégât normaux. Les dégâts de feu sa rajoutent ensuite ;
- Le joueur ciblé doit se rouler par terre afin d'éteindre le feu ;
- Une flèche enflammée utilisée doit être ramenée à la halle de commerce (ne peut être réutilisée).

Comment éteindre du feu ?

- Un puit peut être placé dans chaque camp pour éteindre le feu, sa construction doit être RP et validée par l'organisation ;
- Il doit se situer à l'intérieur de la zone de combat, vous devez avoir un seau à proximité de votre puit pour puiser l'eau ;

- Avant le début de l'attaque, les Orgas placeront des fanions « eau » dans le puit ;
- Pour éteindre un feu, il faut puiser un fanion eau (un seul à la fois par seau) qui doit être amené en marchant jusqu'à la zone enflammée et être versé dessus (jouer RP le déplacement) ;
- 1 fanion « eau » éteint 1 fanion « feu ».

VI. La ville

La ville est un territoire faisant partie du wargame. Ainsi, il est possible de prendre la ville et d'en tirer des avantages. Cependant, mis à part ces avantages, le clan possédant le territoire de la ville n'a pas d'autres droits. Tout joueur reste en droit de circuler dans la ville et d'interagir avec elle (il est obligatoire de laisser libre passage aux autres joueurs, même si son clan est l'ennemi juré de celui qui a capturé la ville).

Posséder le territoire de la ville permet à un clan de choisir une nouvelle loi par acte : les lois de la ville sont obligatoires, les clans sont tenus de les appliquer. Chaque loi est additionnée à la précédente aussi longtemps qu'un même clan dirige la ville. Mais si la ville est perdue, toutes les lois accumulées sont supprimées, revenant au lot de départ. Une liste de lois vous sera proposée pour faire votre choix, mais il est également possible de créer les vôtres, sous réserve de validation par l'Orga référent. Des éléments liés au scénario peuvent être ajoutés par les Orgas.

Il est possible d'assiéger la ville mais la Milice présente ne peut être exploitée par le clan qui dirige la ville : elle n'a que le rôle de protection de la ville. Les gardes de la Milice peuvent cependant être embauchés en tant que mercenaire (à discuter TI avec eux et le chef de la Milice).

Le déroulement d'une attaque de la ville est identique à l'attaque d'un campement, annoncé lors du Wargame. Si la ville n'a pas encore été capturée, des clans et mercenaires sont libres de la défendre. Il peut n'y avoir aucun défenseur, auquel cas l'attaquant entre et possède la ville. Si un clan possède la ville, il peut se positionner pour la défendre. Quel que soit le clan dirigeant la ville, la Milice fera son possible pour la défendre.

7. Les classes

I. Choisir sa spécialisation

Au début du jeu, chaque joueur incarnant un nouveau personnage peut choisir 2 spécialisations différentes, toutes deux au niveau 1. Il n'est pas possible de choisir 1 seule spécialisation au niveau 2 dès le départ.

Remarques

- À la création de votre personnage, Il n'est pas possible de prendre 2 spécialisations combattantes : vous devez nécessairement prendre au moins une spécialisation non combattante ;
- Il n'est pas obligatoire de prendre une spécialisation guerrière : chaque joueur peut, par défaut, manier 1 arme à 1 main sans avoir de spécialisation ou compétence particulière ;
- La maîtrise d'une arme ne donne pas de compétences particulières mais permet d'utiliser une catégorie d'armes en particulier.

Note d'attention pour certaines spécialisations

Nous comprenons que certains d'entre vous sont peut-être nouveaux dans le monde des GN et que vous vous posez des questions sur les différentes classes et spécialisations disponibles. Afin d'assurer votre sécurité et votre plaisir, nous souhaitons **attirer l'attention** sur l'utilisation de certaines spécialisations, en particulier « **Assassin** », « **Voleur** », « **Courtisan** » et « Envoûteur » avec ses esclaves.

Si ces spécialisations peuvent être passionnantes à jouer, elles peuvent aussi impliquer des actions et des scénarios de jeu de rôle qui pourraient avoir un **impact moral sur les jeunes participants**. Il est important de se rappeler que le jeu de rôle n'est qu'un jeu et qu'il ne doit pas être utilisé pour justifier un comportement nuisible ou contraire à l'éthique dans la vie réelle.

Ces spécialisations sont destinées à être jouées de manière réaliste et sûre, et les joueurs doivent toujours **être conscients de leurs actions et de l'impact qu'elles peuvent avoir sur les autres**. Ces spécialisations peuvent impliquer la dissimulation, la furtivité, le combat simulé et certaines scènes d'intimité. Les joueurs doivent toujours suivre les règles et les directives établies par les organisateurs de l'événement pour assurer la sécurité de tous les participants.

Nous encourageons vivement tous les participants à réfléchir aux implications morales de leurs actions lorsqu'ils jouent ces spécialisations, et à toujours faire des choix en accord avec les valeurs de respect et de responsabilité.

Si vous êtes un jeune joueur et que vous envisagez de jouer une de ces spécialisations (ou simplement si vous estimez en avoir besoin), nous vous encourageons vivement à **en parler aux organisateurs de l'événement avant de prendre ces spécialisations**. Ils peuvent vous fournir des informations et des conseils pour vous aider à comprendre le rôle et les responsabilités de ces spécialisations, et s'assurer que vous êtes prêt à jouer de manière sûre et respectueuse.

Chaque classe est divisée en trois spécialisations, chacune comptant 3 niveaux (à l'exception des spécialisations combattantes). Un joueur ayant atteint le niveau 3 dans une spécialisation est appelé « Maître de Spécialisation » (Maître Forgeron, Maître Chirurgien, Maître Musicien, etc.). Un joueur ayant maîtrisé les 3 spécialisations d'une même classe est appelé « Grand Maître de Classe » (Grand Maître Artisan, Grand Maître Soigneur, Grand Maître Artiste, etc.).

Remarque : Pour les Tireurs et Chasseurs (maniement d'un arc, une arbalète ou toute autre arme de tir ou de jet), un entraînement spécifique sera donné le samedi matin auprès du Maître Archer désigné par l'Organisation. Les flèches seront fournies après homologation de l'arme et de la personne.

Les classes et spécialisations disponibles sont les suivantes (voir le document annexe « Classes et Spécialisations ») :

- Guerrier léger
 - » Tireur
 - » Bretteur
 - » Tirailleur
- Guerrier lourd
 - » Phalange
 - » Lancier
 - » Barbare
- Artisan
 - » Forgeron
 - » Mineur
 - » Ingénieur
- Mystique
 - » Augure
 - » Prêtre
 - » Envoûteur
- Filou
 - » Assassin
 - » Voleur
 - » Saboteur
- Soigneur
 - » Chirurgien
 - » Médecin
 - » Alchimiste
- Récolteur
 - » Chasseur
 - » Pêcheur
 - » Fermier
- Artiste
 - » Conteur et Saltimbanque
 - » Musicien
 - » Courtisan

II. Évolution

Vous pouvez avancer dans les niveaux de votre spécialisation ou en apprendre de nouvelles, sans restriction. Hormis les compétences d'arme, chaque spécialisation compte 3 niveaux, chacun apportant de nouvelles capacités. Yggdrasil fonctionne sans point d'expérience : cette expérience s'acquiert sur le temps passé à apprendre une spécialisation. Ainsi, pour évoluer, le joueur doit passer un certain temps auprès d'un maître à apprendre réellement sa spécialisation :

- Acquérir le niveau 1 : 1 acte complet auprès d'un maître ;
- Passer au niveau 2 : 2 actes complets auprès d'un maître ;
- Passer au niveau 3 : 3 actes complets auprès d'un maître.

Un joueur très assidu peut donc apprendre une spécialisation et passer Maître de Spécialisation en une seule édition d'Yggdrasil ou acquérir 6 spécialisations niveau 1.

Attention : un joueur ne peut suivre qu'un seul apprentissage à la fois. Il n'est donc pas possible de suivre 2 apprentissages de niveau 1 lors d'un même acte, ni de vouloir augmenter de niveaux dans plusieurs spécialisations en même temps.

Toute montée de niveau doit être validée dans le Livre des Maîtrises, situé à la Halle, en présence du Maître et de l'apprenti. Toute montée de niveau non enregistrée dans ce Livre ne pourra être validée pour l'année suivante.

a. Acquérir une nouvelle compétence

Acquérir une nouvelle compétence coûte donc du temps et requiert de suivre l'enseignement d'un Maître de Spécialisation (voir plus bas). Ce dernier expliquera alors les effets du niveau atteint dans cette compétence et encadrera l'un ou l'autre exercice qu'il donnera au joueur pour s'assurer qu'il est digne d'accéder à ce niveau. Tout joueur peut décider d'apprendre n'importe quelle spécialisation de n'importe quelle classe. Il n'existe aucune limitation d'apprentissage et d'utilisation, à l'exception des niveaux, dont l'ordre doit être respecté (il n'est pas possible d'apprendre le niveau 2 avant le niveau 1).

Tout apprentissage se fait avec son Maître de Spécialisation qui aura reçu au préalable une liste de quêtes à donner aux apprentis. Il est libre d'improviser de nouvelles quêtes, pour autant que la difficulté et le temps requis sont équivalents à ce qui est proposé. Quand le Maître juge son apprenti apte à passer au niveau supérieur, et après avoir passé le temps nécessaire pour évoluer, il peut officialiser le passage de niveau dans le Livre des Guildes.

Les spécialisations guerrières ne comportent pas 3 niveaux, mais un joueur ayant appris une spécialisation guerrière peut l'apprendre à un autre joueur. Le maître doit également officialiser le passage de niveau de l'apprenti dans le Livre des Guildes.

APPRENDRE LA SPÉCIALISATION TIREUR EN COURS DE JEU NE DISPENSE PAS D'UNE HOMOLOGATION NI DU TICKET SPÉCIAL.

Si un joueur souhaite apprendre les spécialisations Tireur et/ou Chasseur en cours de jeu, celui-ci doit avoir été homologué auparavant par un Orga.

b. Maître de Spécialisation

N'importe quel joueur peut devenir un Maître de Spécialisation et enseigner les différents niveaux de sa spécialisation. Pour cela, il est obligé de Maîtriser le niveau maximum de sa spécialisation (par exemple : pour devenir Maître Chirurgien, il faut être Chirurgien niveau 3). Un joueur devenu Maître de Spécialisation doit s'annoncer à la Halle lors de son passage de niveau afin de recevoir les informations et documents nécessaires à son encadrement de passage de niveau.

c. Grand Maître de Classe

N'importe quel joueur peut devenir un Grand Maître de Classe et enseigner les niveaux de toutes les 3 spécialisations de sa catégorie. Pour cela, il est obligé de Maîtriser le niveau maximum des 3 spécialisations de sa catégorie (par exemple : pour devenir Grand Maître Guérisseur, il faut être Chirurgien niv. 3 + Médecin niv. 3 + Alchimiste niv. 3). Une fois devenu Grand Maître de Classe, le joueur acquiert de nouvelles compétences spéciales. Un joueur devenu Grand Maître de Classe doit s'annoncer à un Orga ou à la Halle pour recevoir les informations et documents nécessaires à son encadrement de passage de niveau.